

LO SPAZIO, IL TEMPO, OLTRE LO SPAZIO E IL TEMPO

CAPITOLO PRIMO

LO SPAZIO (2020)

Il Dipartimento di Fisica della Sapienza si apre alla città di Roma

Viaggi, incontri e racconti per esplorare i luoghi della Scienza e i significati di Spazio e Tempo, tra Fisica, Arte e Filosofia

DAL 2 AL 19 NOVEMBRE 2020

A seguito delle disposizioni contenute nel **DECRETO DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI 24 ottobre 2020** . "Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 25 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19»,
LA MANIFESTAZIONE SI SVOLGERÀ IN STREAMING. INFORMAZIONI E COLLEGAMENTI IN WWW.TEATROMOBILE.EU

Il progetto è vincitore dell'Avviso Pubblico Eureka!Roma 2020 – 2021 – 2022

CON IL CONTRIBUTO DI



IN COLLABORAZIONE CON
SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



teatro
mobile

LO SPAZIO, IL TEMPO, OLTRE LO SPAZIO E IL TEMPO....

IL DIPARTIMENTO DI FISICA DELLA SAPIENZA SI APRE ALLA CITTÀ DI ROMA

CAPITOLO PRIMO LO SPAZIO

*Viaggi, incontri e racconti per esplorare i luoghi della Scienza
e i significati di Spazio e Tempo, tra Fisica, Arte e Filosofia*

DAL 2 AL 19 NOVEMBRE 2020

A seguito delle disposizioni contenute nel **DECRETO DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI 24 ottobre 2020** . "Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 25 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19»,

la manifestazione si svolgerà in streaming. Informazioni e collegamenti in www.teatromobile.eu

In Fisica, **lo Spazio** è definito come l'entità non limitata che contiene tutte le cose materiali. Il concetto di Spazio è di fondamentale importanza per la comprensione dell'universo fisico anche se, secondo riflessioni più attuali, ci si interroga se sia esso stesso un'entità fondamentale nella quale oggetti ed eventi sono collocati, una relazione tra oggetti, o una realtà emergente - insieme col tempo - da qualcosa di ancora più fondamentale. Lo Spazio, quindi, non sarebbe solo semplice contorno per la messa in scena dello spettacolo della Natura, quinta teatrale da tenere sullo sfondo, ma piuttosto elemento chiave nella dinamica dei fenomeni. In aggiunta alla visione scientifica dello spazio, esiste una visione psicologica, una visione letteraria, una visione artistica, una visione individuale e una collettiva, e queste "visioni" sono spesso collegate e intrecciate tra loro. L'esplorazione di **visioni e significati**, utilizzando l'approccio narrativo e multidisciplinare che da sempre contraddistingue la cifra stilistica di **TEATRO MOBILE**, costituisce il cuore della manifestazione e il punto di partenza di un percorso triennale, che si snoda attraverso le tre tappe della **trilogia** del progetto: **LO SPAZIO** (novembre 2020), **LO SPAZIO E IL TEMPO** (aprile-maggio 2021) e **OLTRE LO SPAZIO E IL TEMPO** (aprile-maggio 2022).

A seguito delle attuali emergenze pandemiche, garantendo la visione da remoto di tutti gli eventi, si inizia IN STREAMING nel mese di novembre con LO SPAZIO, il primo movimento del nostro percorso, con un ricco calendario di **visite, incontri e lezioni**, che apriranno alla città e ai suoi abitanti un luogo emblematico della ricerca scientifica romana, nazionale ed internazionale: il **Dipartimento di Fisica dell'Università "La Sapienza"**. Creazione del gruppo fondato dal fisico premio Nobel Enrico Fermi, il Dipartimento accolse gli scienziati che vi si trasferirono dopo via Panisperna, ed è il luogo dove si è svolta e si svolge tuttora una ricerca scientifica eccelsa, grazie ad alcuni dei più grandi scienziati del mondo. Con la visione in diretta di appositi contributi video trasmessi on line gli spettatori "virtuali", potranno vivere un'esperienza didattica originale secondo una modalità che fonde arte e scienza, **narrazione e divulgazione**, modalità perfezionata nelle due precedenti edizioni di Eureka ("I mille nomi di Fermi", 2018; "Icaro, dalla Terra al Cielo", 2019). L'**esplorazione** figurata dei concetti-chiave che definiscono il progetto è unita, quindi, all'esplorazione concreta dei luoghi e degli edifici in cui le teorie e le riflessioni scientifiche prendono vita, in un percorso articolato fatto di creatività, rigore e ricerca. Gli spettatori, attraverso il sito www.teatromobile.eu, potranno visitare gli ambienti e osservare le attività del Dipartimento, mentre ascoltano, registrati e dal vivo, contributi audiofonici esclusivi, esperienza emozionante e intensa che conduce a una "scoperta" originale dell'anima del luogo e delle sue funzioni storiche ed attuali.

Al ciclo di visite si aggiungeranno quattro **conversazioni** in Aula Amaldi (5, 9 e 12 e 19 Novembre, a partire dalle 17:30) a cura di Roberto Capuzzo Dolcetta e Guido Martinelli ed in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Roma. Il programma delle attività sarà arricchito sabato 7 novembre

da un evento speciale presso la **Facoltà di Ingegneria di San Pietro in Vincoli**, altra storica sede dell'Università "La Sapienza", che aprirà virtualmente le sue porte mostrando i suoi tesori architettonici, tra i quali il celebre chiostro rinascimentale, quasi emblema di luogo-spazio. La Facoltà ha svolto un importante ruolo pionieristico nello sviluppo dell'ingegneria e della tecnologia Aeronautica e Aerospaziale che ha portato alla nascita della **tecnologia spaziale** in Italia, permettendo all'Italia di essere il terzo paese nella storia a realizzare e a lanciare un proprio satellite.

Il programma dettagliato della manifestazione, ogni notizia e modifica, unitamente alle modalità di fruizione in diretta, e all'archivio delle trasmissioni, saranno disponibili in www.teatromobile.eu

E nei Social dedicati:

- ! Facebook: <https://www.facebook.com/teatromobile.eu>
- ! Instagram: <https://www.instagram.com/teatromobile.scienza/>
- ! Twitter: <https://twitter.com/TeatromobileS>
- ! CONTATTI Email: mobileteatro@gmail.com

Il progetto è vincitore dell'Avviso Pubblico EUREKA! ROMA 2020-2021-2022, fa parte di Romarama 2020 - il palinsesto culturale promosso da Roma Capitale, ed è realizzato in collaborazione con SIAE.

CON IL CONTRIBUTO DI

ROMA



IN COLLABORAZIONE CON

SIAE
DALLA
PARTE
DI CHI
CREA

teatro
mobile

IN COLLABORAZIONE CON



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



LO SPAZIO, IL TEMPO, OLTRE LO SPAZIO E IL TEMPO....

IL DIPARTIMENTO DI FISICA DELLA SAPIENZA SI APRE ALLA CITTÀ DI ROMA

Primo capitolo - LO SPAZIO – interamente in streaming
www.teatromobile.eu

VIAGGIO NEL DIPARTIMENTO DI FISICA PARLANDO DI SPAZIO

a cura di Giovanni Organtini

da lunedì 2 a venerdì 6 e da lunedì 9 a venerdì 13 novembre, dalle
ore 16:30

trasmissione di video ed immagini di repertorio, collegamenti con laboratori e luoghi di ricerca, contributi, anche da remoto, di scienziati ed esperti: come si potrà vedere, anche in tempo di Covid, la ricerca continua!

QUATTRO CONVERSAZIONI virtuali IN AULA AMALDI

Parliamo di SPAZIO con Paolo Camiz, Roberto Capuzzo Dolcetta e Guido Martinelli con gli interventi, tra gli altri, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Roma, di Cecilia Casorati (5/11), Claudio Libero Pisano (9/11), Valerio Rivosecchi (12/11) e Dalma Frascarelli (19/11)

5, 9 e 12 e 19 novembre, dalle ore 17:30

EVENTO SPECIALE: APERTURA VIRTUALE DELLA FACOLTA' DI INGEGNERIA DI SAN PIETRO IN VINCOLI

con, tra gli altri, Raffaele Gangale, Antonella Gargano, Massimo Guarascio e Piero Marietti, il Preside della Facoltà Antonio D'Andrea, il Direttore del Dipartimento di Fisica, Paolo Mataloni, il Preside della Scuola di Ingegneria Aerospaziale Paolo Teofilatto. Espone virtualmente, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Roma, Marina Bindella

sabato 7 novembre, dalle ore 16:00